

UNIT - 2nd

①

322

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

- 2.1 ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਸੰਪੱਤਤਾ
2.2 ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਅਰਥ : ਸੰਪੱਤਤਾ ਜਾਂਦੀ ਚੰਗੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਹਨ।

(ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ) :- ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਬਾਲ ਵੰਡਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਬਾਲ ਵੰਡਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਰਾਧਾਧਾ ਤੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਰਾਧਾਧਾ ਵਿਚ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਦੇ ਭੱਤ ਫਾਂਗ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਬਿਸ਼ਾਨ ਬਹੁਤ ਸੀਮਤ ਹੈ ਅਸੀਂ ਨੂੰ ਭਲੀ ਬਿਸ਼ਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਦਿੰਦਿਆਂ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਬਿਸ਼ਾਨ ਦਿੱਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਥਾਵੀ ਦੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬਿਸ਼ਾਨ ਵਿਚ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਸੀਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਲਈ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਿੱਖਿਆਧਾਰਕ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਾਏਗਾ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਿਆਧਾਰਕ ਦੱਖ-ਦੱਖ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਾਉਣਗੇ। ਇਸ ਪੱਧਰ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਤੇ ਦਿਖਾਵਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

(ਕੀ ਹੈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਬਿਸ਼ਾਨ ਕਰੋ)

ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਈ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲਾਵ ਹੋਣਾ ਚਿੰਤਾ ਹੈ।

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਅਰਥ :- ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਪੜ੍ਹਾਈ

ਪਾਠ ਸਾਧਾਰਿਤ ਹੈ ਅਸੀਂ ਨੂੰ ਸਾਧਾਰਨ ਰਮਾਏ ਸਾਧਾਰਨ ਅਤੇ ਬਿਸ਼ਾਨ ਨੂੰ ਪੀੜੀ ਦੇ ਪੀੜੀ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ

ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਸੀਦਨ ਹੈ ਅੰਗੀਦ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ
 ਬਿਮਾਨ ਕੌਮੀ ਤੇ ਸਿਮ ਦੇ ਆਧਾਰਿਤ ਇਸ ਵਿਚ ਕਾਇਮਾਨਤੀ
 ਵਿਚ ਬਿਮਾਨ ਦੀ ਪਾਪਤੀ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਪਰਪਕਤ ਬਿਮਾਨ ਬੰਨ੍ਹ
 ਲਾ ਵਿਕਾਸ ਸਭ ਮੰਗਵਿਤ ਤੇ ਇਸ ਮੌਜੂਦਾ ਸੰਭਾਵਿਤ
 ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੇ ਇਹ ਸਿਖਿਆ ਸਭ ਸਿਖਣ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹ ਵਿਚ
 ਸਿਰਫ਼ ਇਸ ਤੇ ਬਿਮਾਨ ਅਨੁਭਵ ਸਭ ਪ੍ਰਯੋਗ ਲਈ
 ਹਿਸਤਿਤ ਰਾਹ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੈ। ਇਸਾਧਕ ਲਾਗਤਾਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦਾ
 ਮੁਖ ਉਦੇਸ਼ ਲਾਗਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਪ੍ਰਯੋਗਤਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
 ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕਰਕਤ ਦਾ ਬਰਾਬਰ ਵਿਕਾਸ
 ਕਰਨਾ ਹੈ। ਅਧਿਐਸ਼ਾਤ ਆਪ ਦੀ ਸਹੀ ਰਸਤੇ ਪਾਸ ਮਹੀ
 ਲਿਹਦੇਸ਼ਤ ਪਾਸ ਮਹੀ ਪ੍ਰਯੋਗ ਲਈ ਦੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹਿਸ਼ਾਰਤੀ
 ਸੰਭਾਵਨਾ ਸਿਖਿਆ ਰਾਹਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨਾਉਤ ਪੰਨਾ ਬਾਹਰੇ ਕਰ
 ਸਿਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਧਨ ਪਾਧਰ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਾਣ
 ਵਾਲਾ ਫੰਨ ਸਭ ਬਿਮਾਨ ਦੀ ਪਾਪਤ ਮਹੀ ਕੁਝ ਵਿਚ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ
 ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਅਧਿਐਸ਼ਾਤ ਦੀ ਇਹੀ ਬਾਹਰੇ ਹੈ ਕਿ ਇਹਿਸ਼ਾਰਤੀਆ ਨੂੰ
 ਬੰਨ੍ਹਾ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹਾ ਬਿਮਾਨ ਪਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਕਿ ਉਹ ਕਰਾਤਮ
 ਕਰਦੇ ਅੰਤਰੀ ਰਾਹਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਰਾਧਣਾ ਸਹੀ ਲਿਹਦੇਸ਼ਤ ਕਰ
 ਸਕਣ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰੂਨ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੇਹੀ ਕਰਦੀ
 ਤੇ ਪਾਠ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਸਾਧਨਿਕ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਪ੍ਰਯੋਗ
 ਲਿਹਦੇਸ਼ਤ ਸਿਖਿਆ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਤਾ ਦਾ ਸਹਿਕ ਮਾਧਨ ਹੈ। ਇਹ
 ਅੰਦਰੂਨ ਸਮਾਜ ਸਮਾਜਿਕ ਸੀਦਨ ਅੰਦਰੂਨ ਸਮਾਜਿਕ
 ਵਿਗਾਸਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਵਰਤਮਾਨ ਸੀਦਨ ਸਭ ਪ੍ਰਕਿਰਤ ਦਾ ਲਿਹਦੇਸ਼ਤ
 ਤੇ ਪਾਠ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਬਿਮਾਨ ਨੂੰ ਅੰਗੀਦ ਸਭ ਅੰਗੀਦ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ
 ਸਾਧਨ ਹੈ ਸਿਮ ਦਾ ਜਾਤ ਨਹੀਂ ਪਾਏ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤੇ ਆਰ

→ ਆਰ. ਭਗਵਤ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਐਸ਼ਾਤ ਦੇ ਅਨੁਭਵ
 ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ

→ ਹੋਰੋਰੀਨ ਨੇ ਪਾਠ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਨੂੰ ਬਿਮਾਨ ਅਨੁਭਵ,
 ਭਵਨਾਂ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਆਂ ਸੁਲਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗੀਦ ਕਰਨ
 ਦਾ ਸਾਧਨ ਪ੍ਰਸਿਧਾ ਹੈ।

→ ਡਾ. ਡੀ. ਡੀ. ਰਿਲ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਨਸਾਰ, "ਧਾਠ ਪੁਸਤਕ
ਮਾਨਸਾਰ ਮਾਰਚ ਕੰਡਲ ਤੋਂ ਹਾ ਮਾਮਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ
ਮਾਨਸਾਰ ਤੋਂ ਹੈ ਕੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗਿਆਨ ਹਾ ਮਾਮਲਿਆਂ ਨੂੰ
ਹੈ ਕਿਸ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗਰੀ ਕਿਸੇ ਹੀ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰੂਪ
ਵਿਸ਼ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

→ ਸ਼ਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਾਸ ਮਾਨਸਾਰ, "ਹਰ ਇਕ ਧਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੇ
ਅਗੇਤਰ ਹਰ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਮਾਪਣ ਵੇਲੇ ਉਨਤੀ ਵਿਚ ਸੇ
ਵਿਕਸਿਤੀ ਅੰਤਰ ਮੈਂਕ ਮਾਮਲੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪੁਸਤਕਾਂ
ਮਾਰੇ ਮੀਟਰ ਹਾ ਸ਼ਾਸ਼ਾ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਾਮਲੇ
ਲੋਕਿਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਪੇਰਾ ਮਾਰੇਤਰਨ।"

ਸੇ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਾਸਾਂ ਲਈ ਅਧਿਆਪਕ ਮਾਰੇ ਸਿਖਿਆ ਲਈ ਧਾਠ
ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਅਧਿਕ ਕੁਮਿਰਾ ਹੋਈ ਹੈ ਇਹ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਅਧਿਕਾਰ
ਮਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਗਿਆਨ ਪਾਪਣ ਹੋਰ ਹੈ। ਇਕ ਪੰਜੀ ਧਾਠ ਪੁਸਤਕ
ਵਿਚ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਹੀ
ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ

ਧਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਲੋਕ ਤੇ ਮਹੱਤਤਾ

ਕੁਝ ਸਿਖਿਆ - ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਧਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੇ
ਗੋਰਨ ਮਾਮਲੇ ਲਈ ਸਿਖਿਆ, ਪੁਸਤਕ ਕੰਡਲ ਹੋਈ ਕਾ ਰਹੀ ਹੈ।
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗਰੀਆਂ ਵਿਚ ਪੌਣਾ ਲਗਾਇਆ ਹੀ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਾਸ ਹੋਈ ਹੈ।
ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਤਿਤਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਮਗੋ ਧਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ
ਮੀਮਿਤ ਗਿਆਨ ਦੇ ਅਧਾਰ ਉਪਰ ਹੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ
ਪ੍ਰਤਿਤਾ ਹਾ ਵਿਕਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ ਰਿਹਾ। ਧਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੇ
ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਮੈਂਕ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਮਾਮਲੇ।

ਇਸ ਕਰਕੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਧਾਠ ਪੁਸਤਕ ਹਾ
ਮਹੱਤਤਾ ਇੱਕ ਇਕ ਕਰਦਾ ਕਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਸਲ ਵਿਚ
ਧਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਾ ਮਹੱਤਤਾ ਇੱਕ ਇਕ ਕਰਦਾ ਕਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

(4)

ਮਮਲਾ ਵਿਚ ਧਾਠ ਧੁਮਤਰਾਂ ਸਿਖਿਆ ਹੈ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਧੁਮਤਰ ਦੀਆਂ
ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਮਹਤਵਪੂਰਨ ਮਹਤਵ ਨੂੰ ਧੁਮਤਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ
ਜਿਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਹਤਵ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਹਨ

- ਇਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਮਗਰਵਾਰ।
- ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ।
- ਧੁਮਤਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਤੇ ਸਿਖਿਆ ਮਾਪਦ।
- ਮੌਲਿਕ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਰ।
- ਗਿਆਨ ਦੇ ਮਥਾਈਕਰਨ ਵਿਚ ਮਗਰਵਾਰ।
- ਮਨੋਰੰਜਨ ਨੂੰ ਮਾਪਦ।
- ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸੰਤੁਸ਼ਟ।
- ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਚ ਮਗਰਵਾਰ।
- ਇਕ ਖਾਸ ਨੀਤੀ ਦੇ ਮਥਾਪਤੀ ਵਿਚ ਮਗਰਵਾਰ।
- ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਧੁਮਤਰ ਵਿਚ ਮਗਰਵਾਰ।

① ਇਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਮਗਰਵਾਰ :- ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ ਦੀ

ਮਗਰਵਾਰ ਨਾਲ ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਮਗਰਵਾਰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ
ਸੇਵੀ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆਪਰ ਹਮਾਸ਼ਾ ਪੜ੍ਹਾਏ ਗਏ ਮੌਲਿਕ ਗਿਆਨ
ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੇ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਵਾਰ
ਦੁਹਰਾਈ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ ਇਸ
ਮਹਤਵ ਨੂੰ ਧੁਮਤਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੇਵੀ ਵਿਚ
ਨਿਰਮਲ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ ਉਪਰ ਜੀ ਨਿਰਤਰ
ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

② ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ :- ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੇ

ਸਿਖਿਆਪਰ ਹੋਣ ਲਈ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ
ਨੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਸਾ ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਮੁਖ ਉਦੇਸ਼ ਸਿਖਿਆ ਦੀ

(5)

ਬਾਸ਼ਾ ਯੋਗਤਾ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਘਰੰਤੂ ਕਿਸ ਧਾਰਤ ਤੇ ਰਿਹੀ ਤਾਸਾ ਯੋਗਤਾ
ਦੱਖੀ ਖਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਮਾਹਰ ਹਰਸਰ ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ ਕਰੀ ਹੈ।
ਇਸ ਤੋਂ, ਇਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ, ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਤਾਸਾ ਯੋਗਤਾ
ਕਰਨ ਲਈ ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ ਮਾਹਰ ਹਰਸਰ ਹੀ ਭੁਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦੀ ਹੈ।

(3) ਧਕਾਈ ਦਾ ਸਰਲ ਤੇ ਦੁਖੀਆ ਮਾਪਨ :- ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ ਧਕਾਈ

ਦਾ ਸਰਲ ਤੇ ਦੁਖੀਆ ਮਾਪਨ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਸੇ ਦਮਤ ਨੂੰ
ਕੁਮਕੁੰਧ ਤੇ ਲਕੀਵਾਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਧੁਮਤਰੀਤਾ ਮਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਵੇਂ
ਮਾਪਿਕਾਧਰ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾਮਾਪਨੀ ਲਈ ਕਾਰਜ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ।
ਮਾਪਿਕਾਧਰ ਨੂੰ ਕਿਉਂਕਿ ਧਰਮੀਆਂ ਦੀ ਧਰਮ ਹੋਂਦ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਧਕਾਈ
ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿਖਿਆ-ਦਿਖਿਆ ਤੇ ਦੱਖ-ਸੁਖ
ਦਾਸ ਮਾਪਨ ਦੀ ਯੋਗ ਦਰਤੋਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

(4) ਮੌਲਿਕ ਚਿੰਤਨ ਲਈ ਧਰਮ :- ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ, ਮੌਲਿਕ ਚਿੰਤਨ

ਲਈ ਧਰਮੀਤ ਕਰੀਆਂ ਜਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਧੁਮਤਰਾਂ ਦੇ ਹਰ ਧਾਠ ਦੇ ਅੰਤ
ਵਿਚ ਮਾਭਿਗਾਮੀ ਧਰਮ ਹੋਂਦ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਧੁਮਤਰਾਂ ਵਿਚ ਮੌਲਿਕ ਚਿੰਤਨ
ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦੱਖਿਆਂ ਵਿਚ
ਮੌਲਿਕ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਂਦ ਹੈ। ਉਹ ਕੁਝ ਧੁਮਤਰ ਦਾ ਮਾਪ
ਉੱਤੇ ਲਕੀਵਾਰ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਧੁਮਤਰ
ਧਰਮ ਦੀ ਧਰਮ ਦੀ ਮਿਸਲੀ ਹੈ ਕਿਸ ਨਾਲ ਭੀਨਾਨ ਵਿਚ ਦੱਖਾ
ਹੋਂਦਾ ਹੈ।

(5) ਭੀਨਾਨ ਦੇ ਸਵਾਈਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ :- ਭੀਨਾਨ ਦੇ

ਸਵਾਈਕਰਨ ਲਈ ਉਮਨ ਯਾਦ ਰਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਈ ਹੈ। ਧਾਠ ਧੁਮਤਰ
ਯਾਦ ਰਖਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਧਰਮ ਕਰੀ ਹੈ।

⑥

ਮਨੋਰੰਜਨ

4

ਦਿਨਾਕਰ

⑦ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਸਾਧਨ :- ਮਿਥਿਆ ਵਿਚ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਹੀ

ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਹਿਮਾਨਸ਼ੀਲਾਂ ਨੂੰ ਘਾਟ ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ ਧਿਆਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਘਾਟ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਸਾਮਾਜਿਕ ਕਾਹਲੀਆਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਹੋਣ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂਗਤੀਮਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਹਿਮਾਨਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮਿਥਿਆ ਹੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

⑧ ਕਿੰਨ ਕਿੰਨ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਸੰਤੁਲਨ :- ਘਾਟ ਪੁਸਤਕ ਮਿਥਿਆ ਦੇ

ਕਿੰਨ-ਕਿੰਨ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਸੰਤੁਲਨ ਸਥਾਪਤ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਸਹਾਇਕ ਧਿਯਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਮਿਥਿਆ ਦੇ ਕਿੰਨ-ਕਿੰਨ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਸੰਤੁਲਨ ਸਥਾਪਤ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਸਹਾਇਕ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਮਿਥਿਆ ਦੇ ਕਿੰਨ ਕਿੰਨ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਸੰਤੁਲਨ, ਸਥਾਪਤ ਹੋਵੇ, ਵਿਸ਼ਾਕਰਨ, ਰਚਨਾ ਕਾਹਲੀਆਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਸ਼ਾ ਮਿਥਿਆ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕੁਝ, ਕਾਹਲੀ, ਵਿਕਾਰਾਂ, ਨਾਟਕ, ਸਿੱਖਿਅਕ ਆਦਿ ਕਿੰਨ ਕਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤੁਲਨ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਧਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਫਾਈ, ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਿੰਨ ਕਿੰਨ ਤੁਹਾਡੇ ਦੇ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸੰਤੁਲਨ ਦਾ ਹੀ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਘਾਟ ਪੁਸਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਮਿਥਿਆ ਦੇ ਕਿੰਨ ਕਿੰਨ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸੰਤੁਲਨ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

⑨ ਮਨੋਰੰਜਿਤਾਨਰ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਪੁਰਤੀ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ :- ਕਿੰਨ ਕਿੰਨ

ਆਪਣਾ ਦਰਜਾ ਦੇ ਵਿਹਿਮਾਨਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਮਾਨਸਿਕ ਤੇ ਸ਼ੌਚਿਕ ਕਾਰਨਾਂ ਤੋਂ ਮਿਥਿਆ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਧਿਆਨ ਇਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਾਨਸਿਕਾਪਕ ਨੂੰ ਰੱਖਿਓ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਘਾਟ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਇਹ ਸਮੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਨਾਲ ਕੁਝ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਰੁਝੀ ਹੋਵੇ ਦਰਜਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

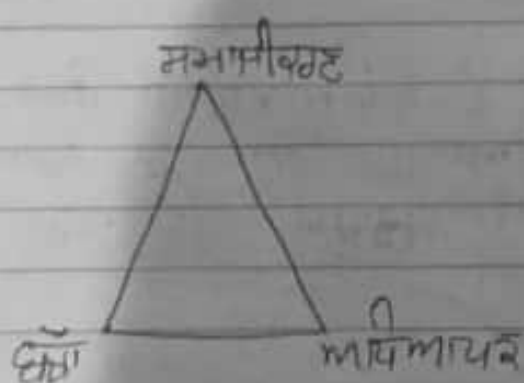
9 ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ :- ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ

ਸਮਾਜ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਸਮੇਂ ਉਪਰ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸੋਚੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਵਿਚ ਸਮਾਜ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ। ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ। ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ। ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ।

10 ਇਹ ਪਾਠ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ :- ਪਾਠ ਪ੍ਰਮਾਣ

ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ। ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ। ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ। ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਮਹਤਵਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਮਾਣ ਗੁਣੀ ਪ੍ਰਸਿਧਿਗਾ :-



8

ਮਿੱਟੀ :- ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਧਾਠ ਧੁਮਤਕਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਬਿਲਕੁਲ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ
 ਹੁੰਦੀ ਯੇਨਾਤੁ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਮਿੱਥੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
 ਤੇ ਮਾਧਿਅਮ ਦੇ ਮਾਤਰਮੰਤਰ ਇਸਨੇ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਇਸਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ
 ਹਰਕਾ ਇਸੀ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਮਾਧਿਅਮਾਧਨ ਇਸ, ਤੁਸੀਂ
 ਅਤੇ ਸਫ਼ਾਈ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਇਸਦੀਆਂ
 ਹਰਕਾ, ਇਸਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਮੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
 ਹਰਕਾ ਤੇ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਧਾਠ ਧੁਮਤਕ ਦੇ ਮੁਖ
 ਹਰਕਾ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਧਿਅਮ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ ਧਾਠ ਧੁਮਤਕ ਨੂੰ ਮਾਤਰਮੰਤਰ
 ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਧਾਠ ਧੁਮਤਕ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
 ਮਾਧਿਅਮੀ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਤੇ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
 ਧਾਠ ਧੁਮਤਕਾਂ ਦੇ ਮਿਲਦੀਆਂ ਮੇਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਇਸਦੀਆਂ ਮਾਧਿਅਮਾਧਨ
 ਹੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹਰਕਾ ਧਾਠੀਆਂ ਹੈ। ਮੇਂ ਮੇਂ, ਧਾਠ ਧੁਮਤਕ
 ਦੇ ਇਸੇ ਹਰਕਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਧਾਠੀਆਂ ਹੈ ਕਿ ਇਸਦੀ ਮਿਲਦੀਆਂ
 ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਧਾਠ ਧੁਮਤਕ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹਰਕਾ ਮੇਂ
 ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਾਠੀਆਂ ਹੈ ਕਿ ਧਾਠ ਧੁਮਤਕਾਂ,
 ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮੇਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮਾਧਿਅਮਾਧਨ
 ਹੀ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ।